

Alessandria
21-24 settembre

2020

evento in streaming

pagina facebook @aoalessandria canale youtube ospedale alessandria









Oggi in 24 ore una immagine definisce una emozione in uno stato: siamo così immersi in questa cultura da non renderci quasi conto che la vita viene raccontata, trasportata e fissata attraverso i nostri smartphone.

Una società nella quale fatti ambientali, fatti medici e fatti sociali continuano ad essere strettamente intrecciati come la storia ci ricorda e di cui l'emergenza Covid ne è ultima esemplificazione.

Ecco perché il titolo dedicato alla Iconografia della salute, intesa come rappresentazione di ogni forma che contribuisce ad incidere nella società.

La cultura modella la malattia, la diagnosi e la terapia, la percezione del paziente, l'attività del medico. Come il paziente vede la malattia? Quali parole, quali immagini, quali emozioni sono usate e sono coinvolte in quel rapporto così difficile tra il fruitore dei servizi sanitari e gli operatori che questo servizio realizzano?

### Razionale evento









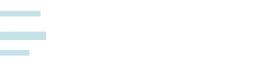












narratur"

Come la persona vive il rapporto il con la malattia e con l'ambiente che la circonda? Il rapporto su cui si innestano i tre termini - paziente, medico e arte della cura - chiama in causa ognuno di noi, poichè per ognuno è possibile dire "de te fabula

(Orazio, Satire, I, 1-69-70, "è di te che si parla in questa storia).

L'essere pazienti non è solo infatti un habitus che transitoriamente possiamo indossare, ma è - più a fondo – un'evenienza che appartiene alla dimensione del nostro vivere. in quanto esseri mortali e per ciò stesso vulnerabili.

La vexata questio del rapporto medicopaziente, nel suo divenire storico-sociale. porta a ridefinire i fini della medicina, i concetti di malattia e sofferenza e del modo stesso di intendere la vita.

La medicina muta il suo volto col mutare della nostra idea di salute e cura, a sua volta influenzata dalla percezione di potenziamento degli strumenti disposizione messi a progresso scientifico degli studi e delle sue applicazioni. E della sua rappresentazione.



#### Razionale evento











In questo scenario si inseriscono le medical humanities, che attraverso l'interconnessione di tutte quelle scienze che dialogano con gli aspetti clinici delle cure rendono "la medicina la più umana delle scienze, la più empirica delle arti e la più scientifica delle humanities", secondo la definizione che ne dava il suo fondatore Edmund Pellegrino.

Questo appuntamento intende approfondire i numerosi aspetti collegati alla persona e alla malattia, con un occhio di riguardo alle patologie ambientali, per le quali l'Azienda Ospedaliera di Alessandria sta perseguendo un percorso di riconoscimento a Irccs.

Ma anche verso tutti gli aspetti di ascolto, cura e norma che contraddistinguono le discipline che rientrano nell'ampio spettro delle medical humanities.

Tutto questo viene sempre più "reso visibile" agli occhi di un pubblico che fruisce di un "insieme di rappresentazioni figurative" anche nell'ambito della salute.

### Razionale evento









#### Programma evento

21-24 settembre 2020

evento in streaming
pagina facebook @aoalessandria
canale youtube ospedale alessandria







# Lunedi 21 settembre 21-24 settembre 2020

ore 18.00	Concerto virtuale del Premio Pittaluga di Alessandria
ore 17.00	Sulla narrazione ai tempi del Covid-19: emozioni sui social con scrittura e immagini dialogo tra Giorgio Bellomo, Lele Gastini, Sergio Macciò
ore 16.30	Fotografia e Rappresentazione del Covid-19 Luca Panaro
ore 10.30	Michele Rosboch, presidente IRES Piemonte
ore 10.15	Saluti



Michele Rosboch, presidente IRES Piemonte

Luca Panaro, critico d'arte, docente all'Accademia di Brera

Giorgio Bellomo, professore

Lele Gastini, illustratore

Sergio Macciò, medico e autore del libro "Diario di bordo"

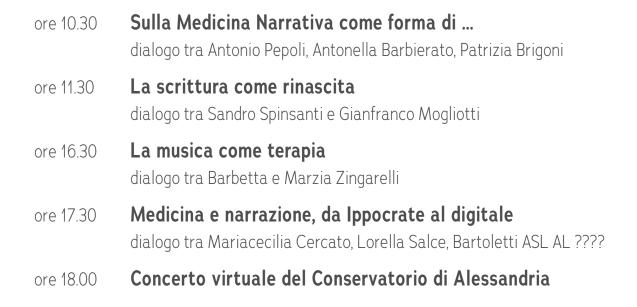






## Martedì 22 settembre

21-24 settembre 2020





Antonio Pepoli, psicologo AO AL

Antonella Barbierato, Coordinatore infermieristico Cardiologia AO AL

Patrizia Brigoni, direttore Biblioteca Virtuale per la Salute del Piemonte

Sandro Spinsanti, Fondatore e direttore dell'Istituto Giano per le Medical Humanities e il Management in sanità e autore di numerose pubblicazioni

Gianfranco Mogliotti, vincitore del concorso di Medicina Narrativa "Racconto la mia cura"

Piero Barbetta

Marzia Zingarelli

Mariacecilia Cercato, epidemiologo e oncologo IFO-Istituto Nazionale Tumori Regina Elena-Istituto Dermatologico San Gallicano

Lorella Salce, Resp. Ufficio Stampa & Relazioni Esterne IFO-Istituto Nazionale Tumori Regina Elena-Istituto Dermatologico San Gallicano

Luigi Bartoletti, Direttore della Struttura Complessa di Psichiatria ASL AL







## Mercoledi 23 settembre

21-24 settembre 2020





Annalisa Dameri, Professore Associato Dipartimento di Architettura e Design Politecnico di Torino

Claudio Pesce, Architetto e Presidente Associazione Amici Biblioteca Ospedale Alessandria

Paolo Galimberti, responsabile Beni Culturali Policlinico di Milano

Elena Franco, Architetto e fotografa, Direttore artistico della Fondazione Arte Nova di Siena, creatrice del progetto fotografico "Hospitalia"

Francesco Novelli, *Politecnico di Torino* Aldo Buzio, *Spazio Kor* 







## Giovedì 24 settembre

21-24 settembre 2020

#### GIORNATA SCIENZA MEDICA E DIRITTO

Alessandro Provera

ore 10.30

Errore in medicina e responsabilità del personale sanitario ai tempi del Covid 19
dialogo tra Maurizio Catino, Gabrio Forti, Giulio Ponzanelli

ore 16.00

Emergenza sanitaria e legalità costituzionale
Gianmario Demuro

ore 16,30

Contagio da Covid -19 e responsabilità del datore di lavoro nel settore sanitario
Fabrizia Santini

ore 17,00

Epidemia e diritto penale



Maurizio Catino, Professore Università di Milano Bicocca - NewYork

Gabrio Forti, Professore Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano,

Giulio Ponzanelli, Professore Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Gianmario Demuro, Professore Università degli studi di Cagliari

Fabrizia Santini, Professore Università del Piemonte Orientale

Alessandro Provera, Dott. Avvocato Alta Scuola sulla giustizia penale "F. Stella", Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano









## Alessandria 21-24 settembre

2020

L'iniziativa è organizzata e coordinata dal **Centro Studi Cura e Comunità Medical Humanities** diretto da **Antonio Maconi**, Responsabile Infrastruttura Ricerca Formazione e Innovazione, AO AL

Roberta Lombardi, Ordinario di diritto amministrativo Dipartimento di Giurisprudenza, Scienze Politiche, Economiche e Sociali, Università del Piemonte Orientale

Mariasilvia Como, Esperta in comunicazione Centro Documentazione dell'Infrastruttura Ricerca, Formazione e Innovazione AO AL

Mariateresa Dacquino, Responsabile Ufficio Comunicazione e Biblioteca AO AL

Elena Franco, Architetto e fotografa, Direttore artistico della Fondazione Arte Nova di Siena, creatrice del progetto fotografico "Hospitalia"

Alessandro Provera, Docente di diritto penale presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Patrizia Santinon, Psichiatra AO AL

Federica Viazzi, Bibliotecaria Biblioteca Biomedica AO AL





